

# Capital Region MusicFest Concert Band/Orchestra Division Official Performance Stage Layout

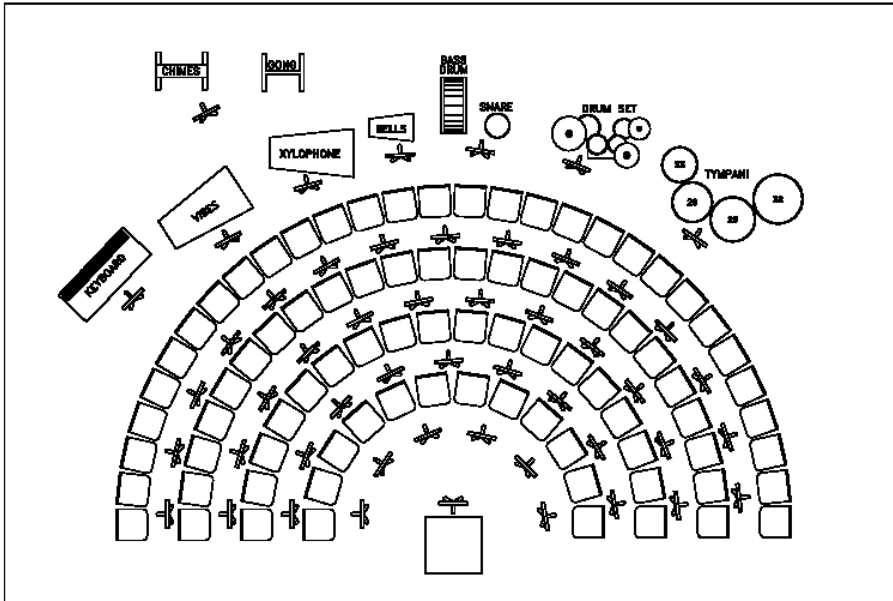
**THREE COPIES REQUIRED AT PERFORMER CHECK IN 45 MINUTES PRIOR TO PERFORMANCE**

trois copies exigées a signent 60 minuit ant l'exécution

NAME OF BAND / nom de l'ensemble

DIRECTORS NAME / directeur

STANDARD STAGE LAYOUT IS SHOWN  
l'étage standard est installé comme montré au diagram  
EQUIPMENT WILL BE SET UP SIMILAR TO THIS LAYOUT  
l'équipement va être installé semblable au disposition donner



INDICATE LOCATION OF BASS AMPS WITH AN "X"  
Indique le placement de l'amplificateur de basse en utilisant une "X"

THE FESTIVAL DOES NOT PROVIDE THE FOLLOWING:  
le festival ne fournit pas l'équipement suivant:  
SUSPENDED CYMBALS, CRASH CYMBALS, AUXILIARY OR LATIN PERCUSSION, MALLETS,  
BEATERS, STICKS, OR PATCH CORDS

MAXIMUM TIME ON STAGE IS 30 MINUTES  
le temps maximum sur l'étage est 30 minutes en comprenant l'installation et déplacement

CLASS/classe

SELECT THE EQUIPMENT REQUIRED:  
choisi l'équipement nécessaire:

- KEYBOARD
- VIBES
- XYLOPHONE
- BELLS
- CHIMES
- GONG
- BASS DRUM
- DRUM SET

INCLUDES KICK, SNARE, 3 TOMS, CRASH, RIDE, HI-HAT

TYMPANI:  23"  26"  29"  32"

- BASS AMP
- TRAP TABLE (SMALL)
- 12" HIGH CONDUCTOR'S PODIUM

SEATING LAYOUT:  
allocation des places:

SPACING:  TIGHT  MODERATE  LOOSE  
l'espacement: fermé normal libre

ROW # ranges #	# CHAIRS # chaises	# STANDS # lutrins
1		
2		
3		
4		
PERCUSSION		

ADDITIONAL INSTRUCTIONS / Instructions additionnelles

Note that all time spent in set up and reset will be deducted from your time on stage, reducing your available time for performance.

Notez que tout le temps dépenser sera déduit de votre temps sur l'étage. Ceci va réduire votre temps disponible